۴۸۶

چھاپ
ہاکر عبدالاحد

کتھ کوری نارِ زاجنت میانی ننی
صحیح صوت
غزلیات کشمیری

عاشقانہ غزلیات

موسوم بہ

کھارِ کوثر

حصہ اول

مین تصنیف شاعر گرامی محمد سلطان دلال ابن
غلام محمد دلال ساکنہ فلال دوری نائیدکدل

حسب فرمائش

ہاکر عبدالاحد نائیدکدل

حال

بازار مسجد ۔ بہوری کدل ۔ سرینگر

بار اول تعداد ۱۰۰۰ در مطبع کے ۔ بی ۔ بیم پریس فتح کدل

نظم و نثر

از عبدالاحد

کاشرہ شاعری منز چھوا اسہ دلال صاحبنہ شاعری پیٹھ سیٹھاہ ناز۔ تہ کیازہ دلال چھین یوسہ شاعری چھ یہ چھ اکھ فیض تہ علمیتٕچ نصیحت ہاوتھ دیوان۔ یوسہ زہ دلال چھین ابتداء شروع کرن نثر ہینزن یمن رٔتن کلامن پیٹھ چھوا اسہ سیٹھاہ فخر۔ حالانکہ دلال چھیب چھ یا نہ امی۔ مگر شاعری منز چھیم حق الیقینک علمیت ہاوتھ دیوان۔ ہینز تربیت تہ واقفیت چھ سیٹھاہ محدود۔ ہیند ابیات تہ کلام چھ کاشرٕ طرزن منز سیٹھاہ میچھر دیوان مثلاً۔ یوسہ اکھ بیت چھو کھارہ کوٗرہ ہندہ ناوٕ۔

"خارہ چانے پارہ گونٹ چیم بدن - کھارہ کوری لنارہ زاجٕتھ میان تن"

ییتھے پاٹھ چھ اتھ رباعی غزلیاتن تہ طرزدار۔ دلال چھین چھیمہ ہیرو تہ شرینن غزلیات سیٹھاہ قیمت۔ مثلاً۔ مکرزن چھو۔ ڈب کوٗر چھ۔ باقی غزل چھ۔ یمن منز نصیحت انسان بیان چھو۔ مہ چھ امید زہ یہ کتاب سیدہ لوکن منز سیٹھاہ مشہور تہ لوکھ کرن ییتن سیٹھاہ قدر؟

فقط: ہاکر عبدالاحد بخشی نایدکدل۔

اسکے بعد۔ مکرزن۔ ڈب کور۔ شائع ہو جائینگی۔

کاتب الحروف (انتظار فرمائیں) عبدالاحد نایدکدل

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

غزل نمبر (۱)

مےٚ چھم عیب ساری ژٕ چھُکھ غیب معلوم
کرُم عیب ساری ستارُ العیوبا آ

ستارُ العیوبا غفارُ الذنوبا
کرُم عیب ساری ستارُ العیوبا آ

کھٔرُس پانٕ پانس کرُم زونے رُسواہ
ظَن میٚہ سینی ستارُ العیوبا آ

اَنزُمیٚہ ہیٚرٕ دی گوٚ نٔنوی عالمس گوٚ
ابھچھے کھوچھ سیتی ستارا العیوبا آ

لوُلے منز تلو نار چھو کوتاہ دشوار
گیرِتھ نارہ تٔتی ستارُ العیوبا آ

ینہ آسے منز یتھ آخر زمانس
چھُزن نندرہ ہتی ستارُ العیوبا آ

مےٚ چھم چیندہ خالی ژٕ چھُکھ لاوبالی
برُم مشکہ سیتی ستارُ العیوبا آ

خطا زو گناہگار ژٕ تھٕدوے خریدار
ہتِھ مُل ژٕ کیتی ستارُ العیوبا آ

چھُو وبکس یہ مسلہ درال وٕنی کس نِڈن حال۔

چھوٹس لبس ثرہ سینی ستنائر الحیودیاء

غزل نمبر ۲

تدبیر بِنِن مسہ بُوز	تقدیرس ثِرہ رضا روز
بِنی بِیژہ تھِ مسِہ کھوژ	تقدیرس ثِرہ رضا رُوز
تدبیر بُوز کعنا نُن	آیکُ گرہ بناوُن
حاجت بِنِن غلب گوُس	تقدیرس ثِرہ رضا رُوز
بِنی اوزہ تِی چھو بِیژھان	تھُ ما بدل چھوگژمان
ناحقے ہران مِہ خِیم پُوست	تقدیرس ثِرہ رضا روز
گن تھوحاک دِلی بُوز	از دِل ادہ وزی سُوز
بے عار ضرب دِہ گوُس	تقدیرس ثِرہ رضا رُوز
وعدہ بلہ آؤ بِرابر	تِس یارہ سِندرہ گوہر
اسمان زمین ودان آسُو	تقدیرس ثِرہ رضا روز
آبہ منترہ تُس شداوس	ماجہ نِشِ جُدائے کرنس
تِچِہ بیٹھِ تِتی ایران آسُو	تقدیرس ثرہ رضا رُوز
تُس اتھِ باغ بناوُن	جنتوکُ بر سُوما وُن
تمکوسے تُس الوُن کوُس	تقدیرس ثرہ رضا رُوز
سلطان دلال بیدار	ہا وتھم مِہ نورِ انوار

از دِل ادہ وزیم سُوز
تقدیرس ثرہ رضا رُوز

غزل نمبر ۳

کہو نہ للہ وتھ دردآنے ہاڈ پانے رُوے پاک
یم صوٗت کرہ بو جانی نہ صوٗت چھی درفرآن
ذاتِ پاک ملکن نہ کانے ہاڈ پانہ رُوے پاک
حوٗر غلمان گوٗمت چھم شوق والیل موٗیکوے
چکہ چھس مُشکس ملانے ہاڈ پانے رُوے پاک
داوٗلد بو گوس دوا نشہ حکیمس ژھارنے
جاےِ کوٗے کرنم بہانے ہاڈ پانے رُوے پاک
اَمہِ حکیمن اوٗرہ لکھونم نسخہ جاتِ ادویات
مشک عنبر نہ زعفرانے ہاڈ پانے رُوے پاک
دوا آہس سیتی چھے سکرعیہ یم کروٗے سوٗی سیدہ شاہ
یم نہ کرسوٗے کربلانے ہاڈ پانے رُوے پاک
یم وچھوی دِیدہ وَنئو نکھ ہوش کرتس رُودلوٗر
وَن مسلہ درالہ چھن وزانے ہاڈ پانے رُوے پاک

غزل نمبر ۴

جگرس یارہ گوٗم بریانہ ہا جانانہ بتیمو
مرے باقی روزہ افسانہ ہا جانانہ سیتمو
اوٗیت عشقن زال ہیہ یانہ ونیتھ حال زانے کس

سرِپا مہ گومنوے زولانہ ہا جانانہ بیتیمُو

حورن گوم چانو ارمانہ دورن گرائیہ مارآن چھک

نورِ رُخ مہ ہاوم پانہ ہا جانانہ بتیمُو

ژھنڈم کوہ نہ بیابانہ کھٹِت لنہ تھاوتہ رُوبے

تھکیت وچھو مکھ بینیٔ خانہ ہا جانانہ بتیمو

عشقن دُو دزانہ لعلہ جانہ بے خنک لنوسا کرہ تھا

مشکہ وال بیرزہ ناوُ درعرفانہ ہا جانانہ بتیمُو ۔

پانبیر سنیمہ حسن لاگو پروانہ چھ دتو واتھہ مہ چھ تو فراں

رازہ ہونز بخچنہ کار فرخنتہ ہا رانہ ہا جانانہ بتیمُو

یوسفس زلیخاہ آس زنار آنہ میلنا یوسف چھس خریدار

بڈ سینزہ کانو سینہ نستہ ارمانہ ہا جانانہ بتیمُو

بے زرسلہ دُرال چھی نالانہ بس چھی منثر دُن جانوی ناوُ

ہولہ چانہ چھم گت ستینہ بر یانہ

ہا جانانہ بیتیمُو

غزل نمبر ۵

تھاون گژھہ مشکہ عنبر منزر دہانس

ادے گژھہ ناز لاین یار جانس

سرن گژھہ پالنی لش فرض دائیم

تھون گژھہ ہینہ پانک ناوُ قائیم

جبرن گرزھ لالوی سیت الستی جاے
بالله اده کن دلی ناتث پئں ماب
تلن گرزھ مازمنز باگ لوله نارسس
کرن گرزھ سال ښنس بالیارسس
یینے نمند پھلن ارے گل زوبارے
وھیت بلبل کرن اده نالزاری
زلکہ اده لوله بیماد ہول نتے تب
وھین یله موی چشکین دوبیجب
مُون گرزھ زنده یانے یارسی پتھ
یزن الله اکبر سوی چھ نبر لتھ
ندوز لور وسیت پیودن کتوی گو
سو وصلک اعل قطره تثنوی چھو
یمو چیو ساقیہ بسم اللہ اصلاوی مویے
تمولب زنده یاند عمارکوی پے
سُله درالس پیوپانس یاره سند لول
نی امارہ نی دِل تمنا روے زول

غزل نمبر ٦

حکیماه یُن حال دِل زی لوباوی یتس مسیٹس دتھ تیر ییس	وُچھیت یله دلاب حه زله آمتاوے یمی تل به دمدل زالہ لو نراوے

پھلے رُستو گرِ لش کیاگری گرڈوالوی   نمی پھل بوامِی گرڈ بومہ پھنساوے
گرزٹس آب مظلومِ گیم خشکسالی   رگین منز بیچھ خون سُوی تنتھ تراوے
نندورس تیتھ مر ناروے کس ینی حال   یے زوچھ مہ درانے نمی باگراوے
یہ کِتو عشقنوی زال ولان نیشرِ نی نال   دنیہ یی ایوان تی دنیہ کس بادے

وُچھ وسلہ درالس بران موے پیالس
پنُن کلہ ولے   پنُن کلہ والے

غزل نمبر ۷   کھارہ کوٗر

خارہ چانے پارہ گو منت جیم بدن
لولہ النو ہتس کیازہ نارس تراوتھس
یام شہلیوس تام کہرانیو میانو بدن
نارہ کدِتھ چھے مہ وچھان یرہ بن
ڈولہ تہندے چھک لگم سارن رگن
کھوچہ بیٹھ یلہ ٹھالس سنز
پاشی ہیدم فانس گومیانن سرن
روٗدے موٗیک مہ سٹاہ تولیف بوز
میل خوٗنچ ما سنے کھ اچھرن
جائن اسنن خفتہ کرِ جانور
بلبلاہ جمی زاگہ روزنہ درچمن
باتھہ کروٗن جانور آسوس وڈن

کھارہ کوٗری نارہ زاجتھ مین تن
دُوستھ مالے کِتو سنا بہ شمرِ خاوتس
کھارہ کوٗری نارہ زاجتھ جیان تن
جیس بہ سرتل کیتھ ستنہ بنہ یم موشن
کھارہ کوری نارہ زاجتھ میان تن
آہ کرِم تلہ یلہ ناہ مہ لاگوم
کھارہ کوٗری نارہ زاجتھ میان تن
ادہ لیکھ لیکھ مہ سٹاہ تعویزہ سوز
کھارہ کوٗری نارہ زاجتھ مین تن
پوشنولن ہوش ڈلو ادہ فراوکھ سر
کھارہ کوٗری نارہ زاجتھ مین تن
زالہ لوگس چان زلفِ کوکلن

کھارہ کوڑی نارہ زاجھنہ میں تن

ژلہ بند کروتھ اسیم پینوی وطن
دوده گرائیے دِل چیو ولمت مایہ ٹھیانو
خون دِل پینوے کرتے پیالن برن
دُوده ملجے لونہِ لونہ برے ژہ واعظ
عاشقن ہند خون دِل ملنوی ین
بال لاگت سا سہ رنگ جامہ ژہ نال
سیر لتس لِشہ صور تھاہ گوسے وچھن
لولہ بیندرس گورہ سنزہ دیہ کھول اوتن
پیرہ تھالنس رُوزہ مار زرس چلن
وارہ وچھتم نار ھجرن کرمہ سُور

کھارہ کوڑی نارہ زاجھنہ میَن تن
جورہ کرلتیان اُسنہ کرو دایہ نالو
کھارہ کوڑی نارہ زاجت میان تن
رُوپے نازس سازہ گرہ جبرے ژہ ساز
کھارہ کوڑی نارہ زاجت میُن تن
چال ڈلیتت بالہ سیدم دِل وبال
کھارہ کوڑی نارہ زاجھ میان تن
پُوشہ خونہ آدِل نمی پتھوژھن
کھارہ کوڑی نارہ زاجت میان تن
زانہ یا پنوی نتہ زانی عشقہ زور

کچھ مہ بن سلنہ درالہ دریا نیر گتن
کھارہ کوڑی نارہ زاجتھ میان تن

(۱) گور یعنے استاد (۲) عشقہ زور یعنے حضرت منصور۔

غزل نمبر ۸

تن من گوڈہ چھل ساری تان — جان بن پاک کر پنوے پان
یہ ونوے ذاتن تہنہ نھود ھیان
جان بن پاک کر پنوی پان
لشہ گرتھ پیرس واعظاہ بوز — پیرہ ژٹ ونماو درد دل سوز
ہر صورت نیرہ شونہ چی کان

خون دِل پینوے کرتے پیالن برن

اولے کس چھو سانو مول تہ موج　　کس چھوی ویر تے کس چھی بوج
موزان سکھ ہند تہ مسلمان
جان بن پاک گرینوی یلا

نبیس نیتھ آو پانہ جبرائیل　　آزاد ہند ہیچھ پورہ دلیل
ننک پیئی یدلس وچھو قرآن

ہرکانہ سیتی کر محبت　　پانکے سوی چھے حقہ سنز وتھ
ھل جزاء الا الاحسان

کلمہ حج تہ زکوٰۃ روزہ نماز　　واعظ خوانتی مہ باوہ واعظ
پانژ وقت پر پانژ معراج زان

پژھ پیر کلمہ کلمے پال　　ظلمانہ اندری اتھ ان لال
لالی چھو الاس ملناوان

کنہ سیت قرآن مجید بون　　ارہ جانہ سیتی روز دار روز
گناھن چانن بنہ گزران

ہو کمت گل بیتہ تتھ دیو آب　　زکوٰۃ دن چھی بڑ ثواب
بوچھ تتی ہند فرمان مان
جان بن پاک گرینوی یان

لایق چھ گوک جل نل دور ـــ بنت لنہ شیطان تہ گرتھی زور
حسلہ دراہ گناھن بنہ گندوان
جان بن پاک کرنوی پان

غزل نمبر ۹

نبر مژگان لونیم یاری خون دل جاری سیدم چھ
باغس ینتس الستو چھلی لگ چھس سگ تتھ خون دل ترا
اد ہ وچھتہ باغکین گلن چالی خون دل جاری سیدم چھ
لولکس سیندرس بن مہ کھالی شبنرت سنہ تتھ کفوی تھان
نھاو مینہ قبول دتہ جا یاری
حاسہ زنگہ یارس جامہ چھی نالی گرایہ سیت بالہ چھم نتہ لاوان
سیر تس وچھمس صورت تہ یاری
راتس کرمس شب بیداری ساعتس وچھمس ٹایم کیا آو
لشہ لیشہ تھونم عشقہ حت یاری
فارہ لولرس نار لستانی مدہ واجنس ہتہ حالیئے
نال مہ ولونم زلف شہاری
کتوچھ کھاجس ام سنز یاری آہ لدم شاہ یلہ تراونا آم
کیا زہ پرکھاون اعمال میانی
مال سنز اویم یاد آسہ کھالی جان شوبی تہ سوسے نالیے
سنبر سلہ دراتن تجن غمخواری
خون دل جاری سیدم چھ

غزل نمبر ۱۵

مه ها ماره مت وچهم سرجایه نن
ونه کیاه به تس لیس لاگی انو

عاشقس لگه شه فان گره ناون
معشوقن تته ستینه دارن

کیوتشر کالاه گرہت کڈن اده نن
ونه کیاه به تس لیس لاگی انو

ننو کرڈف کہوته منز لله ناون
حورن منز تو ہند شوق تراون

نال جامه پیرس آسو نیتھ نن
کن یانه دیتن اتھ مکالس

مٹه کہارن دسلتس ته چهلس
منز باگ مکالس ڈلو نیتھ نن

بازرس منز لالن دوکا نذار
ونته کس کتس لاگان خریدار

کیم تول پورتے کیم تول چھن
خنجر چه شمشیره تل سردار

کل بن نیتھ زانه کرکر تکرار
کرو منصورن فدا سرین

انته رٹه آئینه پان برزه ناو
یئی چهی نبر تے تی اندر زاو

خاخفه مسله درالن تنوبے منده چھن
ونه کیاه به تس لیس لاگی انو

غزل نمبر ۱۱

رُوشه ونهرے پو شنے فیتیے
تاوی دیدار کمها و تیے
گٹه کوٹه چھک زهنه ڈی ماران
عاشقن ہند خون چھک ماران

چھی نہ انصاف مار مٹہ کھنتیے
ہاوی دیدار کملا دیتیے
پاس آخر یار چھک گارن
وئن دیوان چھک لی ہسارن
جونش سیت گیہ یوشنول تنتیے
ہاوی دیدار کملا دیتیے
گرایہ ماران چھک کنہ دوُرن
گاہ ترا وُمت گمہ منز نوُرن
یوُر تراوان چھک ستو سُتیے
ہاوی دیدار کملا دیتیے
قد چانوُی وُچھی شمشاد
سوی ڈایٹ مُت گوُ فولاد
ڈونگہ سیت خونہ ہموار کھتیے
ہاوی دیدار کملا دیتیے
پانہ گوُدن سوُزی بیاظن
پُیر تتہ لُولن منز تری سوی وعظ
گیہ بیدار نہ ندرہ چھیتے
ہاوی دیدار کملا دیتیے
سرہ لہالم یوُشے نتیتے
مال کر مکھ تھاوم اتیے
ہوُشی یوُشک مٹہ منہ تتوُبے - مذکورہ -

باُز دژنم نفس امارن
یار ناد آر کر تماره تارن
سه درالو ہوش کراتیٔے
ہادی ویدلر کملاوتیٔے

غزل نمبر ۱۲

بے بٲلی یاون نہ روزان کال
کھوتہ لور جھنس ماجہ تہ مال
پوشن پھلیاے لجنس چھ کال
یلہ ڈو ونیہو فادسی
گژہ کر محمداہ سوزن ڈال
یلہ ڈو بچہ پیٹھ والنم
ٹوک کیرہ تراونم نال
یلہ دو ڈولہ میانہ لگہ سوار
ضایہ ما گژھنم سرمہ ٹار
یلہ دو قبرے والنم
روح گژھ نیرتھ بیر روزہ خال
صاحبو بیرہ چانہ دانتو زال
بر تل خضر کار آمت سوال

بے بٲل کرتم دِل وبال
قندہ تہ نابدہ نادنم تق
بے بٲل کرتھم دل وبال
کیاہ جواب تیس دیاد سی
بے بٲل کرتھم دِل وبال
زٹہ تہ نارہ آب چھاونم
بے بٲل کرتھم دِل وبال
تدور زن کرتم منتر بازار
بے بٲل کرتھم دل وبال
دچھنے لرہ سے ساونم
بے بٲل کرتھم دِل وبال
تتھ اندر قمرو ایرت آل
بے بٲل کرتھم دِل وبال

حمد و ثناء

از بارگاہِ حق تعالےٰ جل جلالہٗ

وُن دِلو یانِس نُن اَدٕ وُچھن بنو نُوچھی اَکھ ذرٕہ
ژٕلٕ دِی دور کرِ وِسو منز صَدرس ڈلیشکھ دُرِ عرفان
ژٕ نُونَ طرفن دٕ نُونَ بُوتُھ کوُنہ نو لبُوسی پیئے
آئیس تٕہ نوُٹے ششکلہ بینے منز کلہ وُچھہ یار پیئے
حد وُچھنہ درالوس اتھ لامکانس نیٔہ مِے پرژھوم پیئے
سالک واتِھ ہرکونہ شیئے مالک چھ بر دربار
اَن کیا وُچھی اتھ آئینس ژٕر کیا بوزی پیئے
لِشہ لیُس واتی پننس نفرس تس ژٕلہ آئینس زنگار
پیرن منی سبزہ مہ جاونم ماونم درد چھینئے
سلطان درالو دُون شب وُزہ ہلوٗ دِیدو کرکھ دیدار

ختم شد نمبر ۱

نوٹ:- اگر کسی صاحب کو اپنے غزلیات چھپانے ہونگے۔ تو مندرجہ ذیل کے پتہ پر پوسٹ کارڈ لکھکر اطلاع دیویں۔ یا خود بذات آکر تشریف لاویں۔ آپ کا شکر گذار

مالک عبدالاحد بخشی۔ محلہ نایدکدل حال بازار مسجد بہوریکدل پوسٹ آفس سری مہاراج رنبیر گنج سرینگر کشمیر

فہرست کتب ہائے کشمیری

کرالہ کور تہ کھارہ کور
محمد شفیع اجرار ی اجرار
۲ر

چھانہ کور
نندہ حافظ واٹل کدل
۲ر

ہانز کور حصہ ۲ ۳
عاشق نگینی نگین باغ
فی ۲ر

صدائی عشق
۲ر

ہش تہ نوش
۲ر

وانی کور
محمد رجب ڈار کوٹھی باغ سرینگر
۲ر

گور کور دینار معصوم حصہ ۲
غلام محمد شاہ دلال محلہ
۲ر

بہل خاصہ
غلام محمد لون آنگرگ
۲ر

دب کور
۲ر

وانہ کدل
۲ر

ملہ زن
محمد سلطان دلال
کلال دوری
۲ر

شیرین فرہاد
حکیم عبد الغنی پنگلنہ
۲ر

چیلہ مسرور
حصہ ۱ سے ۵ تک
حکیم عبد الغنی پنگلنہ
فی جلد ۲ر

وفات نامہ
۲ر

فدائے جمہور
۲ر

کلام محمود مع مزاحیہ
حصہ ۱ تک وبہار لوش
امام الدین محمود گامی
فی ۲ر

سیر حور و پری حصہ ۲
گل دواوہ اشتان
امام الدین محمود
در گجن

شوشل رلیفارم ۲ر

گلزار عاشق حصہ ۱
عبد الخالق ڈار کولگام
و
جادو لوش رحمان بکر
نارہ بل کولگام

ملنے کا پتہ
مالک عبد الاحد بخشی محلہ خانیار کدل سرینگر کشمیر
امین بکڈپو راجویری کدل و عبد المجید شاہ گول گرگاری محلہ